

Opakování dějepis – architektonické slohy

1) Co tě napadne, když se řekne architektura? (Piš cokoliv, např. co s ní souvisí, tvoje názory, navštívené památky,...)

.....
.....
.....

2) Poslechni si písničku Baroko od Richarda Müllera, sleduj klip a pokus se odpovědět na otázky:

a) Je baroko ozdobné nebo strohé?

b) Je v baroku důležité náboženství a bůh?

c) Kterou českou památku můžeme vidět v klipu Baroko?

3) Přečti si pečlivě krátké texty o jednotlivých architektonických slozích, které již z dějepisu znáš. Potom přiřad' stavby na obrázcích (celkem 8) k těmto slohům.

Románský sloh

V Evropě se v tomto stylu stavělo v období 11. - 12. století. Uplatňoval se zejména v církevních stavbách, typické jsou rotundy (kostelík s kruhovým půdorysem) a baziliky (kostel na obdélníkovém půdorysu). Stavby byly zdobeny jen stroze, používaly se mohutné pilíře. Typické jsou půlkruhové oblouky oddělené od sebe sloupy. Stavby byly často bez omítky.

Gotika

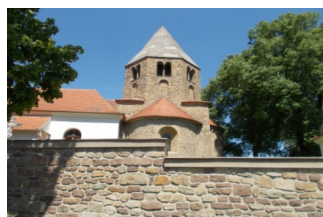
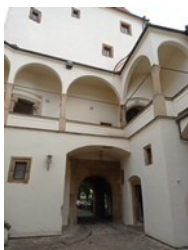
V Evropě se uplatňovala zejména ve 12. - 15. století, tedy v období vrcholného až pozdního středověku. Gotické stavby byly církevní (vznosné katedrály) i světské (hrady a opevnění měst). Ústředním rysem gotické architektury je lomený oblouk. Pro gotické kostely je typický vnější opěrný systém (opěrné oblouky), zdobné portály a velká výška. Mezi další prvky gotiky patří věže, cimbuří apod.

Baroko

Objevuje se v 17. století, je velmi ozdobné. Vyznačuje se zakřivenými fasádami, na nichž se střídají bílé a barevné plochy. Na barokních budovách často vidíme křivky a oválná okénka. Také je zdobí sochy (zejména světci a andělíčky), které bývají často umístěny ve výklencích. Stavěly se zejména kostely a honosné zámky.

Renesance

V tomto slohu se stavělo zejména v 15. a 16. století. Představuje návrat k antice, proto jsou rozpoznávacím znakem sloupy, arkády, symetrie, sochy hrdinů. Oblíbenou technikou pro výzdobu fasád bylo sgrafito – vzory (např. „psaníčka“) vyškrábané do dvou vrstev světlé a tmavé omítky. Šlechta si v tomto stylu stavěla pohodlné zámky nebo tvrze.





4) Zahraj si na architekta. Vyber si sloh, který tě nejvíce zaujal a navrhni v tomto stylu nějakou stavbu.

5) Zhodnot' dnešní hodinu:

Úkoly:	velmi zajímavé	1	2	2	4	5	velmi nezajímavé
Práce učitele:	výborná	1	2	3	4	5	nedostatečná